

FRANCESCO BOSSONI - violoncello

Si è diplomato in Violoncello presso il Conservatorio “G. Cantelli” di Novara ed ha seguito corsi di perfezionamento presso l’Accademia del Teatro alla Scala per Professori d’orchestra e diverse Master Class (in composizione con il M° G. Lygeti., in quartetto e musica contemporanea con il M° Mendelsshon e il quartetto Prometeo).

Nel 2005 ha ricevuto l’idoneità ad insegnare nei Conservatori italiani violoncello della Camerata Ticinensis.

Ha collaborato con varie Associazioni ed Orchestre tra cui Piemonte in Musica, “Ferrara Kammermusik”, la stagione dei Frari, della Pietà a Venezia, l’Orchestra “La Verdi”, Le Serate Musicali di Milano, Settimane Musicali di Stresa.

Primo Violoncello ospite al Teatro Carlo Felice di Genova, Cameristi dell’ Accademia del Teatro alla Scala, Primo violoncello della Orchestra da camera Pavese e nel Festival della montagna del mare.

All’estero si è esibito sia come solista che camerista a Parigi, Versailles, Brussel Stoccolma, Friburgo, Alicante, Lugano, Basilea... Ha al suo attivo alcune prime esecuzioni mondiali di A. Colla, G. Bosco.R. Spinosa, Carlo Matti.

Ha accompagnato grandi solisti quali B. Canino A. Ballista, C. Colliard, P.Toso, P. Sacco e da dieci anni alterna l’attività musicale con l’insegnamento in diverse scuole di Varese, Milano e Pavia.